

POLONIA

Kolorowo, świątecznie i wiosennie

Warsztaty pisanek w Muzeum Polskim w Ameryce

Wszystko zależy od wzoru, od ilości kolorów i przede wszystkim od cierpliwości. Jeśli magicznie połączymy to wszystko w jedno, to na skorupkach jajek powstają małe dzieła sztuki. Co roku w sobotę poprzedzającą Niedzielę Palmową, Muzeum Polskie w Ameryce zaprasza na warsztaty tradycyjnego zdobienia pisanek przy pomocy wosku i barwników. W tym roku stawiała się na nich rekordowa ilość uczestników – prawie 70 osób!



W ruch poszły kistki



Christine Frankowich-Burd (w środku) pomagała i wyjaśniała



Przy stolikach zasiadło kilka pokoleń

Jak w latach poprzednich i tym razem warsztaty prowadziła Christine Frankowich-Burd, doświadczona instruktorka, córka polskich emigrantów, wychowana w domu wśród polskich tradycji, którym jest wierna. Jak zwykle przyniosła swoje pisanek, które mogły posłużyć za wzór i natchnienie dla uczestników warsztatów. Christine osobiście lubi rysować na jajkach gęsich, bo, jak mówi, ma wtedy „większy ekran” i wzór może być bardziej precyzyjny. Podczas sobot-

nich warsztatów dominowały jednak jajka kurze.

Warsztaty zaczęły się od prezentacji techniki. Zapalono świeczki, a w ruch poszły kistki, czyli specjalne „pisaki”, którymi nabierano i nakładano wosk na skorupki. Każdy, kto spróbował tej techniki, wie, że nie jest łatwa, a wykonanie jednej pisanek może pochłonąć nawet kilka godzin. Cały proces wymaga cierpliwości. Ale warto! Efekty końcowe zachwycają – zarówno te filigranowe pisanek wykonane przez Christine,



Uczestników warsztatów odwiedziła Maria Pappas, skarbnik powiatu Cook

jak i na razie nieco mniej precyzyjne, a czasami nawet bardzo awangardowe wzory na pisanek wykonanych przez uczestników warsztatów. Gotowe pisanek trafią do wielkanocnych koszyków ze święconką w Wielką Sobotę.

Tradycja zdobienia pisanek przetrwała w wielu polskich domach w Chicago i poza miastem. Można się o tym przekonać przyglądając się uczestnikom warsztatów. W tym roku sporo było wśród nich Amerykanów polskiego pochodzenia, którzy pamiętają, jak w ten sposób jajka na Wielkanoc zdołowały ich mamy

i babcie. Ludzie ci w większości nie mówią już po polsku, ale starają się kultywować polskie tradycje.

– Uczestnicy przynieśli własne jajka, a opuścili warsztaty z unikalnymi, ręcznie wykonanymi dziełami sztuki ludowej oraz głębszym zrozumieniem tej cennej polskiej tradycji wielkanocnej. Jesteśmy szczególnie wdzięczni Fundacji Charytatywnej Edwarda T. i Ellen K. Dryer za hojnie udzielone wsparcie i współorganizację tegorocznych warsztatów – podsumowała warsztaty Małgorzata Kot, dyrektor wy-



Po farbowaniu czas na nałożenie kolejnego wzoru



Kolejna pisanek powstaje z precyzją

konawcza Muzeum Polskiego w Ameryce.

Jak co roku warsztaty zakończyły się wspólnym

pamiętkowym zdjęciem i życzeniami wesołych świąt!

Tekst: Ewa Malcher
Zdjęcia: Peter Serocki



W procesie farbowania pisanek pomagali wolontariusze muzeum



Dodajemy kolejny kolor

Życzenia pełnych nadziei, radości i spokoju Świąt Wielkanocnych wraz z podziękowaniami za dotychczasową współpracę wszystkim naszym klientom i przyjaciółom składu

kancelaria



MAGNOLIA LAW LLC
ESTATE PLANNING - REAL ESTATE - BUSINESS



Małgorzata Webb
Adwokat

2860 S. River Rd. Suite 220
Des Plaines, IL 60018
Tel. (312) 212-8292
www.MagnoliaLawLLC.com

PLANOWANIE SPADKOWE:

- Testamenty
- Trusty
- Autoryzacje Medyczne i Finansowe

PRAWO NIERUCHOMOŚCI:

- Kupno i Sprzedaż Domów
- Transfery Nieruchomości (Quit Claim Deed)

PRAWO BIZNESOWE:

- Zakładanie spółek z o.o. i korporacji
- Umowy Operacyjne i Raporty